

Załącznik do uchwały nr 342.XXXIV.2021
Rady Miejskiej Jeleniej Góry
z dnia 26 maja 2021 r.

STATUT JELENIOGÓRSKIEGO CENTRUM KULTURY W JELENIJ GÓRZE

Rozdział 1. Przepisy ogólne

§ 1. Jeleniogórskie Centrum Kultury w Jeleniej Górze, zwane dalej „JCK”, jest samorządową instytucją kultury, dla której Organizatorem jest Miasto Jelenia Góra, powstała w wyniku połączenia Miejskiego Domu Kultury „Muflon”, utworzonego na mocy Zarządzenia Nr 21/76 Prezydenta Miasta Jeleniej Góry z dnia 10 grudnia 1976 r. w sprawie utworzenia Miejskiego Domu Kultury „Muflon” w Jeleniej Górze, Przystani Twórczej – Cieplickiego Centrum Kultury, utworzonej na mocy Uchwały Nr 350/XLV/2009 Rady Miejskiej Jeleniej Góry z dnia 24 lutego 2009 r. w sprawie utworzenia Przystani Twórczej - Cieplickie Centrum Kultury w Jeleniej Górze oraz Jeleniogórskiego Centrum Kultury, utworzonego na mocy Uchwały Nr 584/XLIII/2001 Rady Miejskiej Jeleniej Góry z dnia 11 grudnia 2001 r. w sprawie połączenia Regionalnego Centrum Kultury i Miejskiego Ośrodka Kultury w Jeleniej Górze.

§ 2. JCK działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194, z późn. zm.),
- 2) postanowień Rady Miejskiej Jeleniej Góry,
- 3) niniejszego Statutu.

§ 3. 1. Siedzibą JCK jest Miasto Jelenia Góra, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

2. JCK posiada osobowość prawną.

Rozdział 2. Cele i zadania

§ 4. 1. Podstawowym celem działalności JCK jest upowszechnianie kultury i przygotowanie społeczności lokalnej do aktywnego w niej uczestnictwa.

2. JCK prowadzi działalność w dziedzinie kultury, polegającą na włączaniu wartości kultury lokalnej, narodowej i światowej do społecznego obiegu i umożliwieniu jej szerokiego odbioru, na inspirowaniu jednostek i grup mieszkańców Jeleniej Góry do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym, na tworzeniu warunków do rozwoju ich talentów twórczych i twórczości kulturalnej oraz aktywności społecznej w sferze kultury, a także na kultywowaniu i rozwijaniu regionalnych tradycji kulturowych, na podstawie własnego i społecznie akceptowanego programu.

§ 5. Do szczegółowych zadań JCK należy:

- 1) współpraca z samorządami i organizacjami pozarządowymi w zakresie animacji kulturalnej środowisk lokalnych, programowania rozwoju kultury, doboru form, metod i środków działania oraz formułowania ofert kulturalnych;
- 2) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych mieszkańców, przygotowywanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych, kształtowania wzorów i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze;
- 3) edukacja kulturalna dzieci i młodzieży oraz wychowanie przez sztukę;
- 4) doskonalenie i kształcenie zawodowe kadr animatorów kultury;
- 5) pomoc merytoryczna i konsultacyjna dla twórców i grup nieprofesjonalnych;
- 6) animacja społecznego obiegu historycznie utrwalonych wartości kultury oraz zapewnienie warunków do współtworzenia wartości kulturowych i artystycznych;

- 7) gromadzenie, dokumentowanie i wykorzystywanie zasobów informacyjnych dotyczących zjawisk kulturalnych i artystycznych miasta i regionu;
- 8) działalność zmierzająca do ochrony elementów tożsamości kulturowej miasta i regionu;
- 9) popularyzacja i promocja twórczości profesjonalnej i nieprofesjonalnej we wszystkich dziedzinach sztuki;
- 10) popularyzacja idei nauki i techniki;
- 11) organizacja festiwałów oraz cyklicznych imprez kulturalnych;
- 12) działalność promocyjna, dokumentacyjna, wydawnicza, informacyjna i reklamowa, dotycząca kultury miasta i regionu;
- 13) współpraca w zakresie działalności kulturalnej z partnerami zagranicznymi;
- 14) impresariat artystyczny;
- 15) działalność wydawnicza;
- 16) działalność wystawiennicza;
- 17) tworzenie warunków do rozwoju folkloru, rękodzieła ludowego i artystycznego.

§ 6. JCK może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami. Dochód z tej działalności przeznaczany jest na realizację zadań statutowych.

Rozdział 3. Organy JCK i jego organizacja

§ 7. 1. W skład struktury organizacyjnej JCK wchodzi:

- 1) Filia JCK „Muflon”,
- 2) Filia JCK „Przystań Twórcza”,
- 3) komórki organizacyjne, szczegółowo określone w „Regulaminie Organizacyjnym” JCK.
 2. Tworzenie, łączenie i likwidacja filii następuje na podstawie decyzji Organizatora.
 3. Tworzenie, łączenie i likwidacja komórek organizacyjnych, niebędących filiami, następuje na podstawie decyzji Dyrektora JCK, zwanego dalej „Dyrektorem”.
 4. Na czele filii oraz komórek organizacyjnych stoi kierownik.

§ 8. Organizację wewnętrzną JCK, jego filii oraz komórek organizacyjnych określa Regulamin Organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora.

§ 9. 1. Dyrektor JCK kieruje działalnością JCK, reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za jego mienie.

2. Dyrektora JCK, zgodnie z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Jeleniej Góry.

§ 10. Do obowiązków Dyrektora JCK należy w szczególności:

- 1) ogólne kierownictwo w sprawach programowych, organizacyjnych, administracyjnych i gospodarczych;
- 2) sprawowanie nadzoru w sprawach, wymienionych w pkt 1, nad filiami oraz pozostałymi komórkami organizacyjnymi;
- 3) kreowanie i nadzór nad realizacją linii programowej JCK;
- 4) przedstawianie merytorycznym komisjom Rady Miejskiej oraz Prezydentowi Miasta Jeleniej Góry projektów rocznych planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków dotyczących JCK;
- 5) wydawanie zarządzeń wewnętrznych oraz ustalanie regulaminów normujących wewnętrzną strukturę i działalność JCK;
- 6) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi i materialnymi;
- 7) wykonywanie zadań zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 11. 1. Przy JCK działa Rada Programowa, zwana dalej „Radą”, jako zespół doradczy i opiniodawczy Dyrektora.

2. Tryb powoływania Rady oraz zakres jej kompetencji określa regulamin nadany przez Dyrektora.

3. Członków Rady powołuje i odwołuje Dyrektor.

4. W skład Rady wchodzi przedstawiciele środowisk twórczych, związków twórczych oraz osoby wskazane przez Prezydenta Miasta Jeleniej Góry oraz przez Radę Miejską.

5. Rada wybiera przewodniczącego ze swojego grona.

Rozdział 4.

Gospodarka finansowa

§ 12. JCK finansowane jest z dotacji ustalonej przez Radę Miejską Jeleniej Góry na każdy rok w uchwale budżetowej, z wpływów uzyskanych z prowadzonej działalności oraz innych źródeł.

§ 13. JCK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności, gospodarności i celowości ich wykorzystania.

§ 14. Podstawą gospodarki finansowej JCK jest plan działalności zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji ustalonej przez Radę Miejską Jeleniej Góry na każdy rok w uchwale budżetowej.

Rozdział 5.

Przepisy końcowe

§ 15. Wszelkie zmiany w statucie JCK następują w trybie właściwym dla jego nadania.